

ARIELLE DE GARIE

8 août 1982

901, chemin Jacques-Cartier Sud
Stoneham-et-Tewkesbury (Québec) G3C 1Y2
418.570.4513 ★ arielledegarie@gmail.com

Artiste multidisciplinaire, mon cœur sans armure et mon esprit nomade ont fait de moi une femme sensible, qui cherche par le cœur les moyens de nous faire vibrer.

CRÉATIONS EN ARTS VIVANTS

- En cours **Projet Sirack** – spectacle pour adolescent de contes théâtralisés et illustrés – création originale sur les légendes des Jack Mistigri et des créatures mythiques du Québec – en collaboration avec Jacques Hébert, conteur et illustrateur. *Rôles : co-créatrice, conteuse et productrice.*
- 2023 **La rivière qui vient de loin** – Œuvre multidisciplinaire – spectacle extérieur et déambulatoire (cirque, théâtre, musique, vidéo). Diffusions : au Parc National de la Jacques-Cartier du 19 juillet au 18 août 2023. [[présentation Radio-Canada](#)] *Rôles : metteuse en scène, autrice, conteuse (comédienne) et productrice.*
- Depuis 2022 **Pas de t'ça** – performance sur mon expérience humaine et sensible. Diffusions : Un talent pas si différent (2023) – Palais Montcalm – ARLPH Québec; Cabaret féministe (2022) – Colloque féministe de Québec; lors de la première édition du Festival Casse-Gueule (2022) – St-Sauveur, Québec. *Rôles : créatrice du spectacle, autrice et performeuse.*
- Depuis 2022 **L'Halloween de Champigñona** – spectacle différent, à chaque Halloween, de contes et d'histoires à faire peur – Ville de Stoneham-et-Tewkesbury – Grange du presbytère. *Rôles : créatrice de contenu et conteuse/sorcière.*
- 2022 **Vos voisins racontent** – spectacle de Contes et Menteries (multi-artistes) – Souffler les braises – Grange du presbytère – Stoneham-et-Tewkesbury. *Rôles : créatrice de contenu, conteuse et animatrice.*
- 2019 **Le Renard au Tambour** (*spectacle scénique*) – Théâtre multidisciplinaire en fiction historique – deux représentations – Chapelle de Tewkesbury [[extrait](#)]. *Rôles : metteuse en scène, autrice, scénographe et directrice de production.*
- 2019 **Kermesse historique** – Art performatif – Fiction historique – Chapelle de Tewkesbury (extérieur) [[information](#)] *Rôles : metteuse en scène, autrice, scénographe et directrice de production.*
- 2019 **À ma fille** – Courte pièce théâtrale de science-fiction – 4 personnages féminins – BAM (Bouillon d'art multidisciplinaire) – Pantoum Québec [[information](#)] *Rôles : metteuse en scène, autrice et comédienne.*
- 2014-2018 **Créatrice de 2 enfants** – Louis-Joseph et Sophyanne, mes plus belles réalisations en art vivant!

CRÉATIONS AUDIOVISUELLES, SONORES ET NUMÉRIQUES

- 2022 **La Bataille de la Jacques-Cartier** – Court-métrage de fiction historique destiné à devenir une vidéo scénique pour le spectacle «La rivière qui vient de loin» [[film](#)] Rôles : autrice, réalisatrice et directrice de production. Diffusions : CCAP 2 par jour de la mi-décembre 2022 au 10 janvier 2023; 33 diffusions lors des spectacles «La Rivière qui vient de loin» (2023).
- 2021 **Le Renard au Tambour (balado)** – Œuvre sonore en fiction historique – quatre épisodes [[balado](#)] Rôles : autrice, comédienne, réalisatrice et directrice de production. Diffusions : plus de 175 écoutes.
- 2020 **Le Renard au Tambour (spectacle virtuel)** – Spectacle de contes et de musiques en fiction historique [[extrait](#)] Rôles : autrice, conteuse, réalisatrice, preneuse de son, monteuse et directrice de production. Traduction : **The Drum Fox** – sous-titrage vers l'anglais (2021). Diffusions : MRC de la Jacques-Cartier et Municipalité de Stoneham-et-Tewkesbury – sur leurs sites internet respectifs (2020); CCAP – 26 diffusions – TV (2021); une projection au Roses Theatre (en Angleterre) de la version The Drum Fox, lors du festival Tewkesbury Together (2021).
- 2020 **Le Renard au Tambour (album de musique)** – Album de musique Folk TRAD – 13 pistes [[album](#)] Rôles : idéalrice, directrice artistique, réalisatrice et directrice de production. Distributions : près de 200 albums vendus.
- 2020 **L'œil du renard** – Making of/court-métrage de la création de l'album de musique Le Renard au Tambour [[film](#)] Rôles : idéalrice et directrice de production.
- 2013 **On est toujours vivants** – Court-métrage – Promotion du FFEQ [[film](#)] Rôles : autrice et réalisatrice.
- 2011 **Publicité festival de Cinéma Vancouver** – Radio-Canada télé Vancouver [[publicité](#)] Rôles : réalisatrice et monteuse.
- 2010-2011 **20 000 lieux sur la Terre** – Projet documentaire – Aventure de 14 mois, tournages et recherches sur le bonheur dans les Amériques [[information](#)] Rôles : idéalrice, aventurière, réalisatrice et autrice.

AUTRICES ET DRAMATURGES

AUTRE QUE POUR LES ŒUVRES PRÉCITÉES

- En cours **Parce que vivre c'est tout ça** – Chroniques mensuelles dans le journal – L'Écho du Lac – depuis février 2023
- En cours **12 épisodes de contes** – Histoires pour enfants, développement de la personnalité – CCAP.tv
- 2023 **La légende des jumeaux de Aataentsic** – Théâtre pour adolescent – commande d'une pièce inspirée d'une légende wendate, création en collaboration avec une conseillère autochtone de Wendake – compagnie Épisode – Québec

- Depuis 2021 **Texte patriotique** – Discours littéraire : **Entrez dans la danse** (2023) – Ville de Stoneham-et-Tewkesbury [[enregistrement](#)]; **Notre patrimoine immatériel** (2022) pour l'événement « La danse d'avant » – Souffler les braises – Tewkesbury [[extrait](#)] et pour la Ville de Stoneham-et-Tewkesbury; **Tissé serré** (2021) Ville de Stoneham-et-Tewkesbury [[enregistrement](#)]. *Rôles : autrice et interprète.*
- 2023 **Dehors, la rivière** – nouvelle poétique – Le Crachoir de Flaubert [[texte](#)]
- 2022 **Ces maux MOTS qui sont les nôtres** – nouvelle et poésie – deux publications pour un fanzine – Carrefour familial des personnes handicapées – Québec
- 2021 **Ho Ho Ho Chaudrons!** – Théâtre jeunesse – commande de la troupe Les Saltimbanques – Stoneham
- 2020 **Mémoires immortelles** – Chanson – Coécrite avec Andrée Levesque Sioui – Album Le Renard au Tambour [[chanson](#)]
- 2019 **Tewkesbury, sur la trace de nos ancêtres** – livre de fiction historique – Éditions La dernière feuille [[information](#)] Traduction : **Tewkesbury, In the Footsteps of Our Ancestors** – traduction vers l'anglais. Distributions et diffusions : plus de 250 exemplaires vendus (en français); lecture publique de *Tewkesbury, In the Footsteps of Our Ancestors* à la bibliothèque de Tewkesbury (en Angleterre), lors du festival *Tewkesbury together* (2021).
- 2019 **Les lutins s'invitent** – Théâtre jeunesse – commande de la troupe Les Saltimbanques – Stoneham
- 2019 **Français, langue de liberté** – Nouvelle littéraire – publiée par Le Crachoir de Flaubert [[texte](#)]
- 2018 **Je reviendrai Back** – Chanson – commande de l'artiste Annabelle Doucet [[chanson](#)]
- 2017 **La Gaffe du lutin Glouton** – Livre jeunesse personnalisé – Éditions La dernière feuille [[livre](#)] Distributions : plus de 150 livres vendus.
- 2010-2011 **Chronique de voyage** – Bonheurs d'Ailleurs – Récit d'un voyage de 14 mois dans 15 pays des Amériques

COMÉDIENNE

EN PLUS DES PERFORMANCES AU SEIN DE MES CRÉATIONS

- À Venir **Théâtre Le Trident** – rôle de Mrs Bennet dans « Orgueil et Préjugés », adapté par Marianne Marceau et mis en scène par Marie-Hélène Gendreau – Grand Théâtre de Québec (mars 2024)
- 2022 **Festival Jamais lu** – interprète pour les lectures publiques de « Les papercuts agréables », de Olivier Arteau, et de « Les gens gentils ne sont pas heureux », de Vincent Michaud – Périscope – Québec

- 2021 **Théâtre de l'Impie** – performance lors de la [Manifestation artistique en hommage aux 18 femmes assassinées au Québec en 2021](#)
- 2021 **Carrefour familial des personnes handicapées** – 2 capsules vidéo de sensibilisation – [Femmes, handicap et violence conjugale](#)
- 2021 **Collaboration de Entr'acte et Sortie de Secours** - Théâtre / lecture publique – [Fracture](#) – Musée de la Civilisation
- 2019 **BAM** - Création collective – Rhinoc(éros) – Maison de la littérature
- Depuis 2005 **Amuseuse publique** – Clown et personnages variés

ÉTUDES

- En cours **Doctorat en littérature et arts de la scène et de l'écran** – Spécialisation en création de fiction historique – Université Laval
- 2017-2018 **Études autochtones** – Université Laval
- 2014-2018 **Maîtrise en littérature et arts de la scène et de l'écran** – Spécialisation en scénarisation – Maîtrise ès Art par passage accéléré au doctorat
- 2012-2013 **Études littéraires** – Université Laval – Baccalauréat ès Art
- 2008-2009 **Création littéraire** – Université Laval – Certificat
- 2007-2008 **Pâtisserie** – C.S.A.T. Fierbourg – DEP
- 2004-2005 **Histoire** – Université du Québec à Montréal
- 2001-2004 **Cinéma / Arts et lettre** – CÉGEP Montmorency – DEC

AUTRES FORMATIONS CONNEXES

- 2022 **Initiation à l'écriture et à la performance du Slam de poésie**
Conseil de la culture Québec
- 2022 **Biomécanique de Meyerold** – Thomas Langlois – UQAM
- 2022 **De l'idée à la scène** – Conseil de la culture Québec
- 2021 **Le Hors Scène** – Conseil de la culture Québec

DIRECTION, GESTION ET COORDINATION

- Depuis 2022 **Directrice générale et artistique** – pour tous les événements de mon organisme culturel : [Souffler les braises](#)
- Depuis 2023 **Chargée du dossier Culture** – Carrefour familial des personnes handicapées – plusieurs événements et créations (animation Halloween, création de contenu, soutien à la création, etc.)
- 2022 et 2023 **Directrice de production** – La danse d'avant – Ville de Stoneham-et-Tewkesbury (2023) / Chapelle de Tewkesbury (2022)
- 2021 **Productrice de diffusion** – Cirk Alors – Chapelle de Tewkesbury
- 2020 **Coordonnatrice** – Colloque scientifique du Mois Multi - Québec
- Depuis 2019 **Éditrice et propriétaire** – Éditions La dernière feuille – maison d'édition
- 2019-2020 **Présidente et coordonnatrice des activités** – Regroupement des Arts de la Scène et de l'écran – Université Laval
- 2015 **Productrice de diffusion** – Séan McCann – Le Cercle Québec
- 2013 **Productrice de diffusion** – Émile Proulx-Cloutier – Le Cercle Québec
- 2012-2013 **Coordonnatrice** – Festival du Film Étudiant de Québec (FFEQ)

2010 **Productrice de diffusion** – Daniel Boucher – Palais Montcalm

ENSEIGNEMENT, COMMUNICATIONS ET INVITATIONS MÉDIAS

2022 **Formatrice littéraire pour des ateliers d'écriture** – Carrefour familial des personnes handicapées - Québec – Création d'un Fanzine

2020-2021 **Auxiliaire d'enseignement** – Université Laval – Sous la direction d'Anne Peyrouse pour le cours « Métier d'écrivain – création littéraire » et « Lecture et écriture »

2021 **Communication** – Colloque du RASE au Mois Multi – Réécrire l'art vivant à l'écran : Le voyage de création du spectacle virtuel « Le Renard au Tambour »

2020 **Correctrice de manuscrit** – Autobiographie par Jean-Pierre Coljon

2020 **Invitée** – CCAP.tv – [Littérature d'ici](#)

2020 **Communication** – Colloque du RASE au Mois Multi – La Recherche-crédation en fiction historique

2019 **Invitée** – Ami télé – [Des familles comme les autres](#)

2019 **Invitée** – Radio-Canada – [Ferry : Revisiter l'histoire](#)

2013 **Chroniqueuse radio** – Canal M – Les personnes en situation de handicap

2010-2011 **Chroniqueuse radio** – Canal M – Bonheurs d'ailleurs

Depuis 2011 **Conférencière** – dans les écoles, les entreprises et les organismes – Conférence sur le bonheur et mon aventure dans les Amériques

PARTICIPATION À DES JURYS, CA ET TABLES DE CONCERTATION

Depuis 2022 **Présidente et fondatrice** – [Souffler les braises](#) – organisme de création, production et diffusion en art

2023 **Artiste invitée** – Comité diversité pour l'organisation d'un événement « Rendez-vous de la pluralité » – été 2023 – Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches – Carrefour de théâtre

2022-2023 **Administratrice** – CA de la Société d'Histoire de Stoneham-Tewkesbury

Depuis 2022 **Jurée et appréciatrice** – Conseil des arts et des lettres du Québec

Depuis 2021 **Membre** – Table de concertation Théâtre – Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches

2019 **Artiste invitée** – Table de concertation pour l'élaboration de la nouvelle politique culturelle de la MRC de la Jacques-Cartier

2017-2018 **Vice-présidente** – CA de l'Association des Citoyens et Citoyennes de Tewkesbury

2016-2018 **Présidente** – Comité «Dynamisons Tewkesbury» – Association des Citoyens et Citoyennes de Tewkesbury

BOURSES

2023 **Entente de développement culturel avec le MCC** – MRC de la Jacques-Cartier – Pour la réalisation de la première phase du « Projet Sirack ».

2023 **Création et diffusion** – CAC – La Rivière qui vient de loin

2022 **Création** – CALQ – La Rivière qui vient de loin

2022 **Recherches et explorations** – CAC – La Rivière qui vient de loin

2021 **Déplacement** – CALQ – Présentation d'œuvres en Angleterre

2021 **Bourse de création** – CALQ – Entente de partenariat territorial – Écriture d'un texte dramaturgique – La rivière qui vient de loin

2020-2023 **Bourse de Doctorat** – FRQSC

2019 **Entente de développement culturel avec le MCC** – MRC de la Jacques-Cartier – Pour la réalisation de l'ensemble des créations « Le Renard au Tambour »

PRIX ET DISTINCTIONS

2022 **Lauréate** – Prix du Patrimoine / dans la catégorie interprétation et diffusion – Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches pour mes œuvres «Le Renard au Tambour»

2021 **Lauréate** – [Personnalité culturelle de l'année](#) – MRC de la Jacques-Cartier

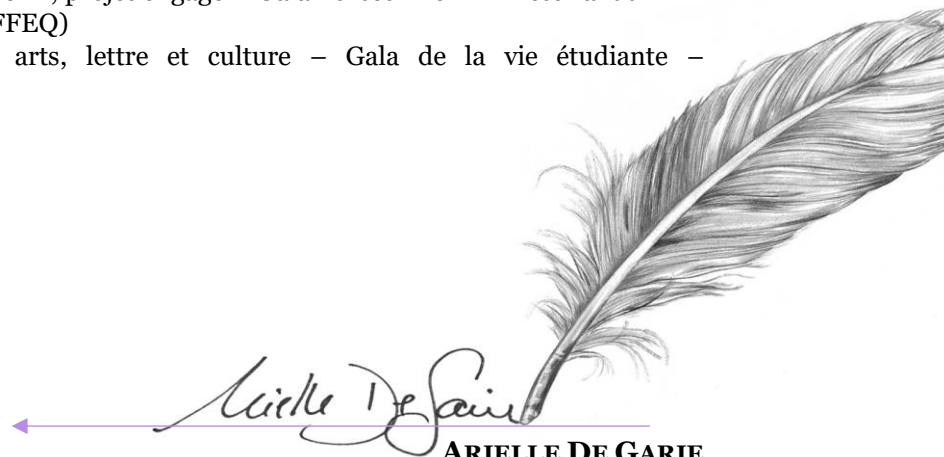
2021 **Premier prix** – Colloque du Mois Multi / Volet professionnel – Pour ma communication « Réécrire l'art vivant à l'écran : le voyage de création du spectacle virtuel Le Renard au Tambour »

2020 **Hommage et félicitation** – [Assemblée Nationale](#) – Pour mon implication bénévole dans l'Association des Citoyens et Citoyennes de Tewkesbury

2014 **Finaliste** – Poste de stagiaire parlementaire Assemblée Nationale – Fondation Jean-Charles-Bonenfant

2013 **Finaliste** – Forces avenir, projet engagé – Gala Forces Avenir – Festival du Film Étudiant de Québec (FFEQ)

2013 **Lauréate** – Avenir arts, lettre et culture – Gala de la vie étudiante – Université Laval



ARIELLE DE GARIE

901, CHEMIN JACQUES-CARTIER SUD
TEWKESBURY (QUÉBEC) G3C 1Y2

418.570.4513 ★ arielledegarie@gmail.com